



# Nueva Cultura de Aprendizaje: Desafíos Curriculares en el Desarrollo de Competencias para la Administración de Negocios y de la Oficina

Dra. Juanita Rodríguez Marrero  
Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras

# Cultura

- Conjunto de conocimientos, ideas, tradiciones y costumbres que caracterizan a un pueblo, a una clase social, a una época, etc.
- Conjunto de conocimientos e ideas adquiridos gracias al desarrollo de las facultades intelectuales, mediante la lectura, el estudio y el trabajo.

# Aprendizaje

- Se da constantemente.
- Hay aprendizaje si un individuo se comporta, reacciona, responde como resultado de la experiencia, en una manera distinta a como se comportaba anteriormente.
- El aprendizaje implica cambios permanentes.
  - Los cambios temporales pueden ser solo reflejos y no representar ningún aprendizaje.
- Existe aprendizaje cuando hay un cambio en las acciones.

# Aprendizaje

- **Tradicional** (infraestructura estable)
  - Pensamos en escuela, en maestros, en salones de clase
- **Siglo 21** (infraestructura fluida)
  - Sucede en cualquier lugar
  - Es poderoso

**Nueva  
Cultura de  
Aprendizaje**

# Desafíos del Milenio

- El universo está en permanente transformación.
- Cambios en la estructura del mercado del trabajo y de los procesos de globalización.
- La cultura corporativa exige la flexibilidad de adaptarse a nuevos procedimientos, nuevos roles y a cambios constantes.
- La turbulencia del mercado financiero conducirá la economía mundial a una etapa posiblemente muy difícil e indecisa.

# Desafíos del Milenio

- Acelerado desarrollo de las tecnologías de la información
- Manejo de grandes cantidades de información
- Trabajo 24/7
- Aldea mundial (ciudadanos del mundo)
- Estrechez económica

**Cada día se hace necesario hacer más con menos.**

# Desafíos del Milenio

## ➤ Empleo

- El mundo laboral exige nuevas competencias para ser más eficientes
- Preparación para un empleo será asunto del pasado
- Multidisciplina, multifacético
- Flexibilidad ante el cambio constante

# Mentalidades para el Profesional del Siglo 21

Howard Gardner

**Mentalidad  
disciplinada**

**Mentalidad  
respetuosa**

**Mentalidad  
ética**

**Mentalidad  
sintetizadora**

**Mentalidad  
creativa**



# Cinco mentalidades claves para el líder del siglo 21

Howard Gardner

## ➤ **Mentalidad disciplinada**

- Aprender por intuición
- Determinar qué es verdaderamente importante y descartar lo que no es importante dentro de una cantidad de información infinita
- Adquisición de nuevos conocimientos y destrezas

## ➤ **Mentalidad respetuosa**

- Respeto a la diversidad cultural
- Respeto a la diversidad de opiniones
- Adaptarse a la diversidad

# Cinco mentalidades claves para el líder del siglo 21

Howard Gardner

## ➡ **Mentalidad creativa**

- ➡ Desarrollar formas innovadoras de pensamiento
- ➡ Emprendimiento
- ➡ Aprovechar oportunidades
- ➡ Asumir riesgos
- ➡ No tener miedo al fracaso

## ➡ **Mentalidad sintetizadora**

- ➡ Extraer información de fuentes múltiples y disímiles
- ➡ Analizar, evaluar y preparar información en forma coherente

# Cinco mentalidades claves para el líder del siglo 21

Howard Gardner

## ➡ **Mentalidad ética**

- ➡ Trabajo de excelencia, correcto
- ➡ Conducta correcta
- ➡ Disposición para asumir derechos, obligaciones y responsabilidades en diversos contextos de interacción

# Fenómeno Cultural

**Estamos  
ante una  
nueva  
cultura**

- Supone nuevas formas de ver y entender el mundo que nos rodea
- Ofrece nuevos sistemas de comunicación interpersonal de alcance universal e informa de todo
- Proporciona medios para viajar con rapidez a cualquier lugar e instrumentos tecnificados para realizar nuestros trabajos
- Presenta nuevos valores y normas de comportamiento.

**Todo esto tiene una fuerte repercusión en el ámbito educativo.**

# Nueva cultura de aprendizaje

- Su objetivo principal es buscar un equilibrio entre la estructura institucional y la libertad individual.
- Adaptarse a los cambios y buscar nuevas formas de aprender a través de la innovación, cultivar al imaginación y aprender haciendo. (Thomas Douglas)
- Se da cuando los alumnos son independientes y automotivados a intentar contestar sus propias preguntas, donde el alumno entiende no solamente el cómo, sino también el por qué. (David Hu)
- Se da cuando los estudiantes de todas las edades puedan aprovechar los juegos, herramientas visuales y experiencias prácticas para fortalecer el entendimiento. (Rachel Smith)
  - <http://www.maestrosdelweb.com/tag/educacion-virtual/>

# Nueva Cultura de Aprendizaje

## Enfoque de Enseñanza

- La cultura es el ambiente del salón de clase.
- Los resultados son el producto de los procesos.
- Enfatiza el aprendizaje acerca del mundo

## Enfoque de Aprendizaje

- La cultura emerge del ambiente y se desarrolla con ella. El salón de clases se reemplaza por ambientes de aprendizaje en los cuales los medios audiovisuales proveen acceso a una rica fuente de información
- Los procesos que ocurren en el enfoque de aprendizaje están integrados a los resultados.
- Enfatiza el aprendizaje mediante el compromiso (engagement) con el mundo.

# Nueva Cultura de Aprendizaje

## Enfoque de Enseñanza    Enfoque de Aprendizaje

- ▶ Los estudiantes prueban que recibieron la información transferida a ellos.

- ▶ Lo importante es aceptar lo que no sabemos, hacernos preguntas sobre lo que no sabemos y continuar con las preguntas hasta aprender más y más, tanto incrementalmente como exponencialmente.

**La meta es hacer el mundo parte de nosotros mismos. De este modo, podemos recrear el mundo.**

# Nueva Cultura de Aprendizaje

## Cultura basada en enseñanza

- La cultura es el ambiente
- Enfatiza la enseñanza acerca del mundo

## Cultura basada en aprendizaje

- La cultura emerge del ambiente y se desarrolla con ella.
  - ❖ El salón de clases está lleno de ambientes de aprendizaje donde los medios digitales proveen acceso a una rica fuente de información.
- Enfatiza el aprendizaje a través del compromiso con el mundo.



# Cultura basada en Aprendizaje

## ➤ Ambiente de Aprendizaje

- Preparar el escenario para el aprendizaje
- Incluye todos los factores que influyen en el aprendizaje
  - Físicos
  - Emocionales
  - Tecnológicos
  - Normativos
- Diseñado cuidadosamente e implementado en la planificación para asegurar aprendizaje óptimo.

# Competencias Requeridas para Administración de Empresas y de Oficinas

## ➤ Polivalentes

- Comunicación
- Profesionalismo
- Toma de decisiones
- Solución de problemas
- Manejo de información
- Valores
- Conducata ética

# Competencias Requeridas para Administración de Empresas y de Oficinas

## ➤ Polivalentes

- Creatividad
- Valores
- Conducta Ética

# Competencias requeridas para Administración de Empresas y de Oficinas

## ► Técnicas


- Manejo de tecnologías
- Dominio de programados
- Uso de herramientas tecnológicas

## ► Interacción

- Confidencialidad
- Solidaridad
- Civismo

# Requerimiento para los educadores y aprendices

- Desarrollar una cultura de aprendizaje impactante y optimista.
- Desarrollar en los estudiantes competencias para que sean aprendices más flexibles, eficaces y autónomos
- Capacidades para aprender a aprender
- Capacidad para organizar, interpretar y darle sentido a la información.



# Requerimiento para los educadores y aprendices

- Certificaciones profesionales
  - Microsoft
  - Soft skills
  - Office Manager
  - CAP
  - Project Management

# Desafíos curriculares

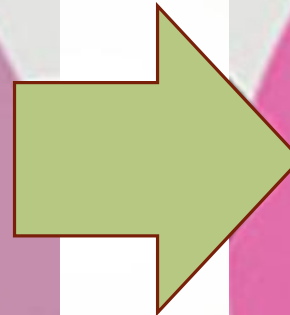
- Capacitación de docentes
- Capacitación de profesionales eficientes
- Educación continua
- Estudios de necesidades
- Alianzas de apoyo
- Aprendizaje en contexto
- Aprendizaje para la transferencia
- Aprender a aprender



Desafiando  
Paradigmas  
nuevas miradas sobre viejas creencias



# Nuevas Miradas sobre Viejas Creencias



# Nuevas miradas sobre Viejas Creencias



# Nuevas Miradas sobre Viejas Creencias



# Nuevas Miradas sobre Viejas Creencias

ΦΖ-ΠΝΟΒΑϚ

ΦΖ-ΠΣΟΑΖΠ

ΦΖ-ΦΑΦΖΠ

ΦΖ-ΡΑϚ

ΦΖ-ΡΑ<sup>ς</sup>Η

ΦΖ-ΗΦΠΓΠΠΑ

ΦΖ-ΡϚ-ΠϚΝ

ΦΖ-ϚϚϚϚϚϚ  
T S T I N G



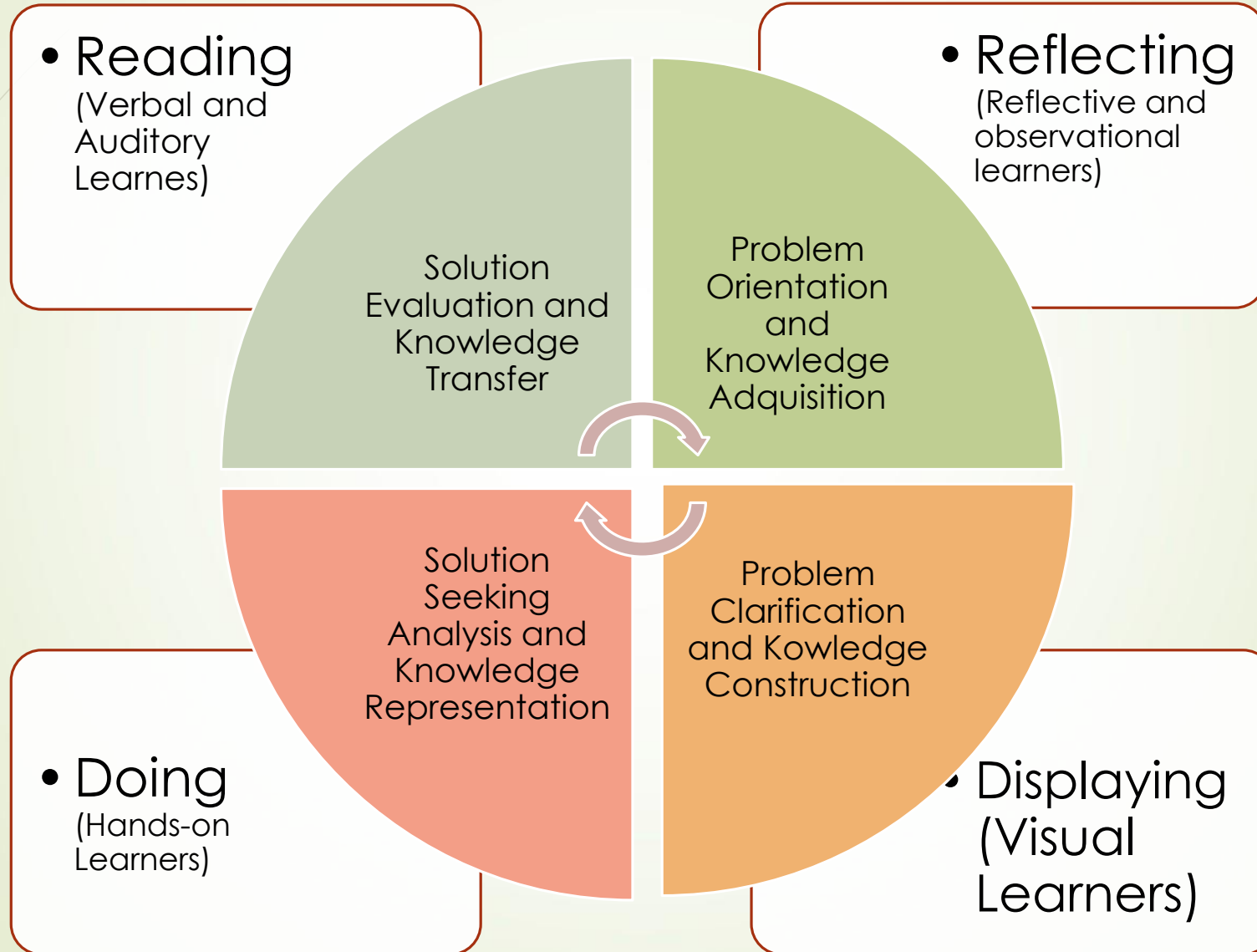
# Modelo READ, REFLECT, DISPLAY, DO (R2D2)

Bonk & Zhan, 2008

- Se recomienda para la educación diferenciada y para hacer las actividades de aprendizaje más interactivas.
- Enfatiza destrezas de:
  - Leer y escuchar información
  - Reflexionar sobre la información
  - Demostrar lo que se ha aprendido
  - Realizar actividades con el nuevo conocimiento
- Cada fase está diseñada para atender diferentes estilos de aprendizaje

# Modelo READ, REFLECT, DISPLAY, DO (R2D2)

Bonk & Zhan, 2008









Cada niño/a es especial  
Los niños son como mariposas  
en el viento....

Algunos pueden volar más  
alto que otros, pero cada uno  
vuela de la mejor forma que  
puede...

Por qué entonces compararlos  
unos con otros?

Cada uno es diferente...

Cada uno es especial...

Cada uno es hermoso  
y único!!!

El Arte de  
Educación  
2013

**No existe solo un  
modo de educar  
y mucho menos  
de aprender.**



**"Teaching is the  
greatest act of  
optimism."**

**Colleen Wilcox**

# Referencia

- ▶ Blumenstyk, G. (May 2011, *Manifesto for a New Culture of Learning*, **The Chronicle of Higher Education**)
- ▶ **NBEA Yearbook** (2013), Chapter 9, *The Business Education Curriculum: Methods and Resources*, pp 122-137
- ▶ November, Alan (2012), *Creating a New Culture of Teaching and Learning*, NovemberLearning.com
- ▶ Thomas, D. and Seely, J (2011), **A New Culture of Learning: Cultivating the Imagination for a World of Constant Change**, Soulellis Studio